



## KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Surowce pochodzenia naturalnego w kosmetykach [S1IFar2>SPNwK]

### Przedmiot

Kierunek studiów

Inżynieria farmaceutyczna

Rok/Semestr

3/5

Studia w zakresie (specjalność)

–

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

stacjonarne

Wymagalność

obieralny

### Liczba godzin

Wykład

0

Laboratorium

0

Inne

0

Ćwiczenia

15

Projekty/seminaria

0

### Liczba punktów ECTS

1,00

### Koordynatorzy

dr Maria Urbańska

### Wykładowcy

### Wymagania wstępne

Student przystępujący do realizacji przedmiotu powinien posiadać ogólną znajomość surowców roślinnych, zwierzęcych i mineralnych. Przed przystąpieniem do ćwiczeń zobowiązani są zapoznać się z wybranymi procedurami dobrej praktyki laboratoryjnej oraz zasadami BHP i ppoż.

### Cel przedmiotu

Poznanie składu, właściwości i zastosowania surowców naturalnych w kosmetykach. Nabycie umiejętności samodzielnego doboru naturalnych składników czynnych do preparatów kosmetycznych.

### Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

1. Student ma wiedzę o surowcach naturalnych i syntetycznych, produktach i procesach stosowanych w przemyśle farmaceutycznym. [ K\_W13]
2. Student ma wiedzę szczegółową o substancjach do użytku farmaceutycznego i kosmetycznego, suplementach diety, surowcach roślinnych, ich wytwarzaniu, analizie i kontroli jakości, technologii oraz ogólną o metabolizmie i skutkach działania leków oraz o prawidłowym stosowaniu produktów leczniczych, zna zasady tworzenia charakterystyki produktu leczniczego i ulotki informacyjnej dla pacjenta, zna i rozumie zasady dopuszczania do obrotu produktów leczniczych, wyrobów medycznych,

kosmetyków i suplementów diety, zna wymogi farmakopealne w zakresie oceny jakości substancji i produktów leczniczych. [K\_W25]

Umiejętności:

1. Student ma umiejętność samokształcenia się. [K\_U24]

Kompetencje społeczne:

1. Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy, rozumie potrzebę doksztalcania się, uzupełniania wiedzy kierunkowej i podnoszenia swoich kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych, rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów oraz jest gotów do zasięgnięcia opinii ekspertów. [K\_K1]

### Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Aktywny udział w proponowanych ćwiczeniach. Obserwacja pracy studenta w trakcie zajęć. Poprawne wykonanie zadań i przedstawienie protokołu z ćwiczeń (forma stacjonarna, lub zdalna w zależności od sytuacji epidemiologicznej).

### Treści programowe

Naturalne substancje w aspekcie procesów biologicznych zachodzących w skórze - zastosowanie surowców naturalnych w recepturach preparatów kosmetycznych.

### Tematyka zajęć

brak

### Metody dydaktyczne

Wykonanie zadań podanych przez prowadzącego - ćwiczenia praktyczne.

### Literatura

Podstawowa:

1. Lamer-Zarawska, E., Chwała C., Gwardys A. Rośliny w kosmetyce i kosmetologii przeciwstarzeniowej. PZWL, Warszawa 2012.
2. Lamer-Zarawska E., Noculak-Palczewska A. Kosmetyki naturalne. Astrum Wrocław 1994
3. Martini M.-C. Kosmetologia i farmakologia skóry. PZWL. Warszawa 2007.

Uzupełniająca:

1. Malinka W. Zarys chemii kosmetycznej. Volumed, Wrocław 1999.
2. Zieliński R.: Surfaktanty - towaroznawcze i ekologiczne aspekty ich stosowania. Wyd. Akademii Ekonomicznej, Poznań 2000.

### Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

|                                                                                                                                                      | Godzin | ECTS |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|
| Łączny nakład pracy                                                                                                                                  | 30     | 1,00 |
| Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem                                                                                            | 15     | 0,50 |
| Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu) | 15     | 0,50 |